

校長室だより



真岡東中 校長室だより

No. 120

2019/10/04/Fri

中間テストまであと3日

薬師寺が完成	698年
富岡製紙工場開業	1872年
初の人工軽ソ連スプートニク1号打上げ	1957年
筑波大学発足	1973年

チーム東…生徒・家庭・教職員へ向けての校長通信

高め合い、磨き合い、感動し合い、「愛」いっぱいの真岡東中に！

真岡東中学校HPでもご覧いただくことができます

「芸術の秋」に…東魂込めて東が輝く！

「芳賀地区音楽祭」で合唱・合奏ともに金賞！

「県学校音楽祭中央祭」(10/28・29)への出場権獲得！

芳賀地区音楽祭 … 10/2(水) 真岡市民会館(いちごホール)



心意気あふれる真岡東…その東の勢いが止まりません。郡市新人大会での大活躍の勢いそのままに、音楽分野でも真岡東中が輝きを放ちました。

合唱の部 … 1年生から3年生まで全学年から選出し組織された「特設合唱部」。あの暑い夏休みから練習に励んできた合唱曲『未来へ』…

午前中の終盤、14番目にいよいよ登場。指揮者はもちろん小宅宏美先生。そして、村山咲良さん(3-1)のなめらかな伴奏、部員一人ひとりの真剣

な眼から伝わる本気度に続いて、聞こえてきたのは楽器を奏でるような歌声…

谷川俊太郎の詩に込められた思いを胸に刻み、

「♪みちばたの このスマレが一ノ … ♪なぜなら きみが みらいだからー♪」…

誰も君に未来を贈ることはできません。そして私にも誰も未来をくれることはできません。私が私の未来を創り出していくのです。

時を忘れさせる合唱に会場から大きな拍手！各々の所属する部が異なるため、みんなで合わせて練習する時間を確保するのが難しい特設合唱部の活動…そんな少ない練習時間でも、質の高い練習・効率的な練習をすることによって力をつけてきた成果を、しっかりと発揮できた約5分間。感動をありがとう！

合奏の部 … 「真岡東中は東日本吹奏楽大会に出場する学校だよって聞いて、わざわざ来たのよ。だからまだ帰らないわよ。」

私の座席のすぐ後ろの席から聞こえてきた女性の声。我が子が演奏する学校が終わって、席を立とうとする保護者同士の会話のようでした。思わず笑みがこぼれる私。真岡東中関係者ではなくても、わざわざ足を運んで演奏を聴こうと思わせる吹奏楽部のすごさ。さすがです。感動の「森の贈り物」の結果は、「貫禄の金賞」でした。



熱心な練習風景

しかし…部員の多くが納得していません。「東関東のときの演奏から比べたらずっと悪かった」、「ミスしてしまった」、「もっとしっかりやらないと…」とつぶやき。これを聞いてさらに上を目指す向上心を感じました。結果に満足せず、演奏の内容に納得できていない様子。伸び代の広さを感じました。10/12(土)の東日本吹奏楽大会へ向け、おごりはありません。より良い音楽を追い求めて、吹奏楽部の挑戦は続きます。期待しています。

栃木県学校音楽祭中央祭 … 合唱:10/28(月)、合奏:10/29(火) 宇都宮市文化会館

「郡市新人各種大会」(9/27・28) 東魂が輝く…①



校長講話(9/25)…記憶力と復習～エビングハウスの忘却曲線に学ぶ～②

人間は、1週間たったら忘れてしまうのは普通だと思っていたが、復習すれば覚えられると分かりました。大変だけど、意味や理由を知ればもっと忘れないと初めて聞きました。だから僕も意味とか理由とかも復習して、忘れないようにしたいです。(1-2)

人間は忘れる動物だという言葉は何度も聞いたことがあるけど、何分にどれぐらい、一日にどれぐらい忘れてしまうかは知らなかったの、知ることができて良かった。テストで良い成績が取れるようによく復習をして、少しでも点数を上げていきたい。(1-3)

中間テスト前になり、なかなか暗記できなかったのは、すぐ復習しなかったことがいけないのだと思いました。しかし、すぐ復習をすれば記憶は100%に戻るの、最低でも2回以上3日間のうちに復習したいです。エビングハウスはとてもすごい実験をしたのだと思いました。少し勉強(復習)をする気が出てきました。(2-1)

もうすぐ中間テストとはいえ、私は復習や予習を何時間もしましたが、前回みたいに点数が落ちているのがきっかけで、復習をあきらめていました。しかし、校長講話で「復習は、ただ復習するのではなく、意味や理由を分かれば楽しいこと」が学べたので、中間テストまでに本気で自主学習帳中心の学習に取り組み、点数を上げることを目指しています。(2-4)

僕は校長講話を聴いて「確かに忘れてしまう」と思いました。実際に、実力テストの勉強で1年生の学習内容を復習しようとしても、例えば理科の示準化石と示相化石の違いを思い出せませんでした。「復習は大切！」だということを改めて理解できたいい機会でした。(3-2)